

Baustein 3: Produktion eines Videoclips

Dauer	Ziel	Inhalt	Methode/Sozialform	Material & Hinweise
5 min	Einführung in die Methode Videodreh	<p>Für diesen Baustein benötigen Sie Smartphones oder Tablets!</p> <p>Im Folgenden sollen eigene Videoclips produziert werden. Dazu wird der Ablauf visualisiert:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Einteilung von Gruppen ■ Festlegung auf Formate und Themen ■ Schreiben eines Storyboards ■ Vorbereitung des Filmdrehs ■ Dreh des Videoclips ■ Präsentation der Videoclips ■ Auswertung und Feedback 	Plenum	Tafel oder Smartboard
5 min	Gruppeneinteilung	Die Schüler*innen werden in Gruppen eingeteilt oder übernehmen dies selbst. In jeder Gruppe sollten zwischen 4 und 6 Personen sein.	Gruppenarbeit	
15 min	Festlegung auf Formate und Themen	<p>Auf Grundlage der Ergebnisse der Gruppenarbeit in Baustein 2 können im Plenum typische YouTube-Formate gesammelt werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ VLOG, Comedy, Tutorials, Life Hack, ... <p>Weiterhin werden für die Videos inhaltliche Schwerpunkte festgelegt. Diese können sich auf aktuelle schulische Inhalte oder spezifische Phänomene der</p>	Plenum	Visualisierung der Formate und Themen an Tafel oder Smartboard

		<p>jugendlichen Lebenswelt beziehen.</p> <ul style="list-style-type: none"> politische Themen, Pubertät, erste Liebe, ... <p>Die Gruppen legen sich auf ein Format und Thema fest.</p> <ul style="list-style-type: none"> Die angestrebte Videolänge sollte je nach vorhandener Zeit für die Produktion zwischen 30 Sekunden und 5 Minuten liegen. 	Gruppenarbeit	
30 min	Schreiben eines Storyboards	<p>Auf Grundlage der Wahl des Formates und des Themas schreiben die Schüler*innen in den Gruppen eigene Storyboards.</p> <p>Ein Storyboard besteht aus drei Spalten:</p> <ul style="list-style-type: none"> Einstellungsskizze (detailarme Skizze der filmischen Einstellung, die später aufgenommen werden soll) Inhalt (Beschreibung der Handlungen und Dialoge der jeweiligen Szene) <p>Anmerkung (Auflistung von Materialien, die benötigt werden, oder besonderer Bedingungen)</p>	Gruppenarbeit	Arbeitsblatt im Anhang unter: „Arbeitsblatt: Storyboard“
15 min	Vorbereitung des Filmdrehs	<p>Die wichtigsten „Dos und Don'ts“ zur Aufnahme von Filmen mit Smartphone oder Tablet werden anhand des Arbeitsblattes besprochen.</p> <p>Es werden wichtige Fragen geklärt und zeitliche Abläufe für die Produktion festgelegt. Weiterhin legt jede Gruppe fest, mit welchem Gerät gedreht werden soll, und entsprechende Umgangsregeln werden formuliert.</p>	Plenum	Arbeitsblatt im Anhang unter: „Arbeitsblatt: Dos und Dons beim Filmdreh“

80 min	Dreh der Videoclips	<p>Die Schüler*innen produzieren anhand ihres Storyboards ihre Videoclips. Je nach Aufwand und Motivation kann diese Phase auch verlängert werden, sodass mehr Zeit für die Produktion zur Verfügung steht. In der zeitlich minimalen Variante wären in dieser Sequenz folgende Zeiten einzuhalten:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Filmdreh mit Smartphone/Tablet: circa 40 min ■ Schnitt des Videoclips: circa 40 min 	Gruppenarbeit	<p>Smartphones und Tablets mit entsprechender Aufnahme- und Schnittsoftware</p> <p>Anleitung im Anhang unter: „Methoden-Steckbrief: Videoproduktion mit Smartphone oder Tablet“</p>
20 min	Präsentation der entstandenen Videoclips	<p>Die Schüler*innen präsentieren ihre Videoclips. Anschließend:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Reflexion der Gruppe zum Produkt und dem Prozess ■ Feedback durch Schüler*innen anderer Gruppen <p>Lehrkraft gibt Feedback und stellt gezielt Fragen. Es wird über Möglichkeiten der Veröffentlichung gesprochen.</p>	Plenum	Beamer oder Smartboard zur Visualisierung der Videos
10 min	Auswertung und Aufräumen	<ul style="list-style-type: none"> ■ Auswertung des Projektes <p>Welche Themen wären noch von Interesse?</p>	Plenum	